**Методические указания по работе с проектом
«Мир полок украшений»**

***Проект*** – готовый урок по изобразительному искусству для учеников
1 класса.

***Автор проекта: Танатмишева Алия Рустамовна***, учитель начальных классов ГОУ СОШ №503 Кировского района.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Цель проекта***: | * познакомить с новым видом художественной деятельности и Мастером Украшения;
* развивать эстетический вкус и творческое воображение
 |

***Оборудование для учащихся:***

1. Акварельные краски, гуашь.
2. Кисти.
3. Бумага формата А4 для акварели.

***Оборудование для учителя:***

Интерактивная доска; компьютер.

Ход урока

1. **Организационный момент**

Приветствие, проверка готовности класса к уроку.

1. **Сообщение темы и цели урока**

 ***‑*** *Сегодня на уроке вы познакомитесь еще с одним Мастером.*

*А как его зовут, вы узнаете позже.*

1. **Введение в тему урока**
2. ***Вступительная беседа***

|  |  |
| --- | --- |
| 1 слайд |  *‑ Тема нашего урока « Мир полон украшений».**Что такое украшения, как вы думаете?* |
| 2 слайд |  *‑ Украшения всюду вокруг нас ‑ украшена орнаментами одежда, дома, комнаты, посуда и другие различные предметы.* |
| 3 слайд |  *‑ Делать предметы неповторимыми, красивыми нам помогает Мастер Украшения. Он весёлый, добрый волшебник, искренне желающий сделать мир краше.* |
| 4 слайд |  *‑ Как вы понимаете слово украсить?* *‑ Рассмотрите пары предметов. Сравните их.*  *‑ Украсить – это придать чему-нибудь или кому-нибудь красивый вид, сделать наряднее.* |
| 5 слайд |  ‑ *Приходилось ли вам когда-нибудь что-то украшать?* ‑ *Кто поможет Мастеру Украшения украсить чайник, кружку и дом.***Детали для украшения находятся внизу справа.** |
| 6 слайд |  ‑ *Вспомните, Мастер Изображения вместе с Тётушкой Совой знакомил нас с картинами художников.* *‑ Сегодня Тетушка Сова нас познакомит с чудесными картинами Виктора Михайловича Васнецова.***Нужно кликнуть на протрет В.М. Васнецова** |
| 7 слайд |  *‑ Давайте рассмотрим картину Виктора Васнецова « Три царевны подземного царства», о которой не говорилось в фильме.* *‑ Что вы заметили? ( Красивое сплетение металла и драгоценных камней в коронах, в украшениях на шее, на руках и др.).***Под картиной спрятаны отдельные фрагменты картины, которые можно рассмотреть отдельно.** |
| 8 слайд |  *‑ Какие украшения изображены?* *‑ Где вы видели подобные украшения?* *‑ Какие украшения окружают нас дома на улице?* *‑ Встречали ли вы их в сказках?* *‑ Вспомните, в каких именно, опишите эпизоды из этих сказок.* |
| 9 слайд |  *‑ Рассмотрите иллюстрации к сказкам. Назовите автора, названия, опишите украшения.* |
| 10 слайд |  *‑ Рассмотрите иллюстрации к сказкам. Назовите автора, названия, опишите украшения.***Под шторками спрятаны ответы.** |

1. ***Вывод***

|  |  |
| --- | --- |
| 11 слайд |  ‑ *Соберите фразу Мастера Украшения.*(«Украшения окружают нас повсюду, они делают наш мир краше, прелестнее и разнообразнее»).**Под прямоугольниками спрятаны ответы.** |
| 12 слайд |  *‑ Рассмотрите страницу, чем она украшена ? (***Цветами***).* *‑ Цветы удивительно красивы и они тоже украшены: необычные узорчатые лепестки, резные листочки, тычинки.* *‑ Какие цветы вам нравятся?* *‑ Цветок является украшением нашей Земли.* |
| 13 слайд |  ‑ *Прослушайте песню о волшебном цветке на слова М. Пляцковского и музыку Ю.Чичкова и полюбуйтесь изображениями цветов.***Надо кликнуть на изображение розы.** *‑ О чём эта песня?* *‑ О каком цветке идёт речь?* ( **О волшебном**) *‑ Какой он этот волшебный цветок? Как вы себе его представляете?* |

1. **Творческая практическая деятельность учащихся**

*‑ А хотелось ли вам иметь сказочный цветок?*

 *‑ Каким вы его себе представляете?*

 *‑ Я предлагаю вам нарисовать большой красивый сказочный цветок.*

|  |  |
| --- | --- |
| 14 слайд |  *‑ Рассмотрите последовательность рисования венчика цветка.* *‑ Вы пофантазируйте и нарисуйте свои формы лепестков, листочков.* |
| 15 слайд |  *‑ Посмотри, какие могут быть формы волшебного цветка.* *‑ После карандашного рисунка приступайте к раскрашиванию акварельными красками или гуашью.* |

1. **Итог урока**
2. Выставка работ учащихся и их обсуждение.
3. Обобщение.
4. Уборка рабочего места.