**Методические указания по работе с проектом   
«Мир полок украшений»**

***Проект*** – готовый урок по изобразительному искусству для учеников   
1 класса.

***Автор проекта: Танатмишева Алия Рустамовна***, учитель начальных классов ГОУ СОШ №503 Кировского района.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Цель проекта***: | * познакомить с новым видом художественной деятельности и Мастером Украшения; * развивать эстетический вкус и творческое воображение |

***Оборудование для учащихся:***

1. Акварельные краски, гуашь.
2. Кисти.
3. Бумага формата А4 для акварели.

***Оборудование для учителя:***

Интерактивная доска; компьютер.

Ход урока

1. **Организационный момент**

Приветствие, проверка готовности класса к уроку.

1. **Сообщение темы и цели урока**

***‑*** *Сегодня на уроке вы познакомитесь еще с одним Мастером.*

*А как его зовут, вы узнаете позже.*

1. **Введение в тему урока**
2. ***Вступительная беседа***

|  |  |
| --- | --- |
| 1 слайд | *‑ Тема нашего урока « Мир полон украшений».*  *Что такое украшения, как вы думаете?* |
| 2 слайд | *‑ Украшения всюду вокруг нас ‑ украшена орнаментами одежда, дома, комнаты, посуда и другие различные предметы.* |
| 3 слайд | *‑ Делать предметы неповторимыми, красивыми нам помогает Мастер Украшения. Он весёлый, добрый волшебник, искренне желающий сделать мир краше.* |
| 4 слайд | *‑ Как вы понимаете слово украсить?*  *‑ Рассмотрите пары предметов. Сравните их.*  *‑ Украсить – это придать чему-нибудь или  кому-нибудь красивый вид, сделать наряднее.* |
| 5 слайд | ‑ *Приходилось ли вам когда-нибудь что-то украшать?*  ‑ *Кто поможет Мастеру Украшения украсить чайник, кружку и дом.*  **Детали для украшения находятся внизу справа.** |
| 6 слайд | ‑ *Вспомните, Мастер Изображения вместе с Тётушкой Совой знакомил нас с картинами художников.*  *‑ Сегодня Тетушка Сова нас познакомит с чудесными картинами Виктора Михайловича Васнецова.*  **Нужно кликнуть на протрет В.М. Васнецова** |
| 7 слайд | *‑ Давайте рассмотрим картину Виктора Васнецова « Три царевны подземного царства», о которой не говорилось в фильме.*  *‑ Что вы заметили? ( Красивое сплетение металла и драгоценных камней в коронах, в украшениях на шее, на руках и др.).*  **Под картиной спрятаны отдельные фрагменты картины, которые можно рассмотреть отдельно.** |
| 8 слайд | *‑ Какие украшения изображены?*  *‑ Где вы видели подобные украшения?*  *‑ Какие украшения окружают нас дома на улице?*  *‑ Встречали ли вы их в сказках?*  *‑ Вспомните, в каких именно, опишите эпизоды из этих сказок.* |
| 9 слайд | *‑ Рассмотрите иллюстрации к сказкам. Назовите автора, названия, опишите украшения.* |
| 10 слайд | *‑ Рассмотрите иллюстрации к сказкам. Назовите автора, названия, опишите украшения.*  **Под шторками спрятаны ответы.** |

1. ***Вывод***

|  |  |
| --- | --- |
| 11 слайд | ‑ *Соберите фразу Мастера Украшения.*  («Украшения окружают нас повсюду, они делают наш мир краше, прелестнее и разнообразнее»).  **Под прямоугольниками спрятаны ответы.** |
| 12 слайд | *‑ Рассмотрите страницу, чем она украшена ?  (***Цветами***).*  *‑ Цветы удивительно красивы и они тоже украшены: необычные узорчатые лепестки, резные листочки, тычинки.*  *‑ Какие цветы вам нравятся?*  *‑ Цветок является украшением нашей Земли.* |
| 13 слайд | ‑ *Прослушайте песню о волшебном цветке на слова М. Пляцковского и музыку Ю.Чичкова и полюбуйтесь изображениями цветов.*  **Надо кликнуть на изображение розы.**  *‑ О чём эта песня?*  *‑ О каком цветке идёт речь?* ( **О волшебном**)  *‑ Какой он этот волшебный цветок? Как вы себе его представляете?* |

1. **Творческая практическая деятельность учащихся**

*‑ А хотелось ли вам иметь сказочный цветок?*

*‑ Каким вы его себе представляете?*

*‑ Я предлагаю вам нарисовать большой красивый сказочный цветок.*

|  |  |
| --- | --- |
| 14 слайд | *‑ Рассмотрите последовательность рисования венчика цветка.*  *‑ Вы пофантазируйте и нарисуйте свои формы лепестков, листочков.* |
| 15 слайд | *‑ Посмотри, какие могут быть формы волшебного цветка.*  *‑ После карандашного рисунка приступайте к раскрашиванию акварельными красками или гуашью.* |

1. **Итог урока**
2. Выставка работ учащихся и их обсуждение.
3. Обобщение.
4. Уборка рабочего места.