**Методические указания по работе с проектом**

**«Музыкальный букварь» 1 часть. Продолжение**

**Тип проекта: для дошкольников**

**Авторы проекта:** Артамонова Наталья Николаевна, Гончарова Татьяна Евгеньевна, музыкальные руководители ГБДОУ детский сад № 67 и № 79 Приморского района Санкт–Петербурга.

**Цель:** Приобщить ребенка к эмоциональному восприятию музыки в занимательной форме с помощью средств MIMIO, различать смену настроений в музыкальных произведениях.

**Задачи:**

* Ввести ребенка в мир музыки и воспитать эмоциональное, осознанное отношение к ней.
* Развивать способность вслушиваться, сравнивать, оценивать наиболее яркие и понятные музыкальные образы.
* Накапливать запас любимых произведений.
* Закладывать первоначальные основы музыкального вкуса.
* Развивать познавательный интерес.
* Развивать умения детей принимать игровую задачу, выполнять игровые действия.

**Образовательные области:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Проект создан с помощью интерактивных технологий MimioStudio и может использоваться музыкальными руководителями в качестве музыкально-дидактического пособия.

 Проект рассчитан на работу с детьми старшего (5-6) дошкольного возраста.

 Проект состоит из 21 страницы.

**Тип проекта:** музыкально-дидактический.

**Пояснения к страницам:**

 Содержание оснащено гиперссылками, что позволяет перейти к необходимой к игре.

 На всех страницах имеются гиперссылки:

* знак «бемоль» в левом нижнем углу – гиперссылка на предыдущую страницу
* «диез» в правом нижнем углу – гиперссылка на следующую страницу
* скрипичный ключ в правом верхнем углу – гиперссылка на страницу с содержанием.

**1 страница - Титульный лист**

**2 страница - Содержание**

Содержание представлено в виде нот. При нажатии на название происходит переход по гиперссылке на страницу с заданием.

**3 страница – Песня «В кино»**

Наверно, свет уже погас, звонок звенит давно.

Скорей, а то начнут без нас, начнут без нас кино!

А вон со всех несутся ног Наташа и Андрей:

- И вы в кино?

- И мы в кино!

Тогда бежим скорей!

Детям предлагается прослушать произведение «В кино». Вы спешите в кино и волнуетесь: вдруг опоздали? Рассказать, какие чувства переданы в этой песне. (взволнованный, беспокойный, тревожный). Дети рассматривают картинку. Игра – «Найди соответственную пиктограмму».

**4 страница – Помоги Маше найти друзей**

Детям «показывают кадр из мультфильма» про «Машу и Медведя». Задание – помочь Маше найти всех друзей с помощью волшебного луча. Проверка – анимационный треугольник слева.

**5 страница – Песня «Обойдутся без меня»**

Все ребята на зарядке, слышны смех и беготня.

Ах, как утром спится сладко!.. Обойдутся без меня.

Все в столовой, все смеются, громко ложками гремя.

Я бегу, боюсь споткнуться, вдруг и правда обойдутся

Там ребята без меня?

Нужно прослушать песенку и определяем характер музыки. Вначале мы слышим подвижную, весёлую музыку: дети поднялись с постели и дружно делают зарядку. А лентяй вставать не хочет. И музыка звучит медленно, лениво. Но вот лентяй услышал, как ребята загремели ложками, вскочил и бегом помчался в столовую. Музыка зазвучала быстро, весело. И получился музыкальный рассказ.

Дети рассматривают картинку. Какие эмоции возникают? Игра с пиктограммами. «Определи нужную эмоцию»

**6 страница** – **Выбери инструмент для оркестра**

Детям предлагается выбрать с помощью волчка инструмент для оркестра. Затем выбираем один из двух предлагаемых музыкальных отрывков для исполнения оркестром: Штраус. Полька «Трик-трак» и Моцарт. Рондо в турецком стиле.

**7 страница** **– Песня «О чём плачет дождик?»**

От осени не скрыться, не скрыться никуда.

Кричат печально птицы, молчит в реке вода.

Скамейки дождик мочит, деревья и дома...

Он плачет, он не хочет, чтоб к нам пришла зима.

Песня "О чём плачет дождик?" одно из трёх произведений, рассказывающих про осень, но каждое по-разному.

Детям предлагается прослушать произведение «О чём плачет дождик?» Рассказать, какие чувства переданы в этом произведении (печаль, грусть).

Дети рассматривают картинку. Игра – «Найди соответственную пиктограмму».

**8 страница** – **Послушай голоса птиц**

Детям предлагается прослушать два звуковых файла, нажав на звёздочки. Определить, какой птице они принадлежат. Проверить ответы можно, нажав на жёлтые анимированные овалы. Серые анимированные треугольники показывают крупные картинки птиц – утки и журавля.

**9 страница** **– Песня «Осень бродит по лесам»**

Будто рыжая лиса, бродит осень по лесам.

Где махнёт хвостом пушистым,

Золотыми станут листья.

Стали жёлтыми сады. Всюду осени следы.

Лист осины вспыхнул в чаще,

Как фонарик настоящий.

Детям предлагается прослушать песню и сказать, какой характер у этой музыки (более светлый, чем у первого произведения, спокойный).

Дети рассматривают картинку. Игра – «Рассмотреть пиктограммы и сказать, какое настроение подходит к этой музыке».

**10 страница** – **Сложи пазл**

Детям предлагается сложить пазл. Проверка – анимационный треугольник слева.

**11 страница** **– Песня «Что у осени в корзине?»**

Пришла к нам осень с гроздьями огненной рябины.

Спросим мы у осени, спросим мы у осени,

Что в её корзине.

Полна корзина фруктами, чудо-овощами,

Очень-очень вкусными, очень-очень вкусными

Разными вещами.

Детям предлагается послушать третье произведение об осени и сказать, какой характер у этой музыки (радостная, весёлая музыка). Игра – «Определи соответственные музыке пиктограммы».

**12 страница** – **Разложи овощи и фрукты по корзинам**

Детям предлагается разложить овощи в левую корзину (где морковь), а фрукты – в правую (где яблоко).

**13 страница** **– Песня «Грустная песня»**

Лес ветвями качает, весь в пушистом снегу.

Почему он печален, я понять не могу.

- Ты скажи мне, берёза, отчего ты грустна?

- Оттого, что не скоро к нам вернётся весна.

«Грустная песня» первое из трёх произведений разных по характеру.

Детям предлагается прослушать песню и определить характер музыки (печальный). Игра – «Рассмотреть пиктограммы и сказать, какое настроение подходит к этой музыке».

**14 страница** – **Четвёртый лишний**

Дети определяют «лишнюю» пиктограмму в четырёх рядах пиктограмм. При нажатии на «лишнюю» картинку появляется зелёная «галочка».

**15 страница** **– «Домино»**

Мальчикам предлагается с помощью стилуса поиграть в домино с изображением пиктограмм.

**16 страница** **– «Домино»**

Девочкам предлагается с помощью стилуса поиграть в домино с изображением пиктограмм.

**17 страница** **– Песня «Жарко»**

Тишина, жара, покой, солнце дремлет над рекой.

Дремлют в небе облака, дремлют сосны и река.

Замолчали в поле пчёлы, щебет птиц умолк весёлый.

Под таким горячим солнцем не жужжится, не поётся.

Детям предлагается прослушать песню и определить характер музыки (медленный, спокойный, ленивый: ведь день такой жаркий!) Игра – «Рассмотреть пиктограммы и сказать, какое настроение подходит к этой музыке».

**18 страница** – **Изменение температуры**

Детям предлагается поиграть с термометром. Педагог даёт задание – как изменится температура, если солнце закроют тучи? А если это тучи со снегом?

**19 страница** – **Песня «Дождик, лей!»**

Дождик, лей! Не жалей!

Бей по листьям веселей!

Если дождь весной идёт,

Урожайным будет год.

Дождик, лей! Дождик, лей!

Лей, лей, лей, лей!

Детям предлагается прослушать произведение «Дождик, лей!»Рассказать, какой характер у этой музыки (задорный, подвижный, озорной). Дети рассматривают картинку. Игра – «Найди соответственную пиктограмму».

**20 страница** – **Выложи каплями ритм песни**

Детям предлагается проговорить и прохлопать ритм первой фразы песни, затем выложить его каплями на синей линии. Проверка – анимационный треугольник внизу.

**21 страница** – **Завершение первой части**

В проекте использован сборник Н.Ветлугиной «Музыкальный букварь». Издательство «Музыка» 1985 и 1989 года выпуска.

Музыка: Е.Тиличеевой и И.Арсеева. Стихи и слова песен Л.Дымовой.

Художники: В.Вейцлер, Н.Лобанев, Ч.Сайфи, В.Терещенко.

Ранее опубликован «Музыкальный букварь» 1 часть <http://mimio-edu.ru/projects/muzykalnyy-bukvar>