**Исследование состояния невербальных психических функций и интеллекта на этапе логопедической диагностики с использованием интерактивной системы Mimio у дошкольников 5-7 лет с общим недоразвитием речи.**

Автор проекта: Соломникова Людмила Николаевна учитель-логопед ГБДОУ №24 Курортного района СПб.

Образовательная область: познание, коррекционная педагогика (логопедия).

Всем известно, что установление контакта с ребенком является основой для всего коррекционного процесса. Очень важный момент - вызывание и поддержание интереса обследуемого, который и является первоначальным мотивом успешного взаимодействия ребенка с логопедом. Всему выше изложенному как нельзя лучше способствует использование интерактивной системы Mimio, которая не оставит равнодушным ни одного ребенка, позволит, зачастую, шаблонную и рутинную диагностическую деятельность превратить в интересную, яркую игру для ребенка и взрослого.

Данная подборка диагностических заданий, помимо исследования **слухового внимания, памяти (в том числе слухоречевой), зрительного восприятия, внимания, памяти, зрительно-пространственного гнозиса и конструктивного праксиса, уровня актуального интеллектуального развития, особенности деятельности**, позволит оценить и **психоэмоциональные особенности ребенка, контактность и уровень общих представлений об окружающем мире** в процессе вовлеченного выполнения заданий.

Данный проект состоит из следующих заданий, инструкции к которым скрыты под «красным карандашом»:

1. **«Кто голос подаёт?» (страница 3).** Логопед запускает звуковые файлы, ребенок, назвав правильный ответ, проверяет себя, лопая пузырь, одним кликом стрелочкой.

***Оценка выполнения:***

5-6 лет. Различает на слух все голоса животных.

6-7 лет. Различает на слух все голоса животных.

1. **«Догадайся, где чья тень?» (страница 4)**. Ребёнок, после рассматривания силуэтов и изображений животных, называет верный/неверный ответ, после чего проверяет себя наложением (перетаскиванием) силуэта на исходное изображение.

***Оценка выполнения:***

5-6 лет. Узнает теневые изображения животных. Выполняет задание с помощью взрослого, с некоторыми ошибками, которые может исправить.

6-7 лет. Узнает теневые изображения животных. Выполняет задание без ошибок.

1. **«Какими карандашами нарисована каждая картинка?» (страница 5)**. Проанализировав, ребёнку предстоит перетащить нужный набор карандашей в рамочку под соответствующим изображением.

***Оценка выполнения:***

5-6 лет. Верно соотносит цвета с изображением в целом. Допускает ошибку в случае не соответствия одного цвета, сам исправляет ошибку.

6-7 лет. Безошибочно, без помощи взрослого соотносит цвета с изображением в целом.

1. **«Отыщи всех поросят» (страница 6)**. Обследуемому предстоит одним нажатием стрелочкой обозначить найденный объект, появится зелёная галочка.

***Оценка выполнения:***

Как произвольный волевой процесс, внимание оценивается на основании количественного анализа.

5-6 лет. 65 – 79% выполнения задания.

6-7 лет. Выполнение от 80 – 100%.

1. **«Собери картинку из частей» (страница 7)**. Части картинки собираются в одну с помощью перетаскивания.

***Оценка выполнения:***

5-7 лет. Безошибочно собирает картинку на основе зрительного соответствия.

1. **«Выложи фигуры по образцу» (страница 8)**. Фигуры выкладываются с помощью перетаскивания.

***Оценка выполнения:***

5-7 лет. Верно выкладывает фигуру на основе зрительного соответствия.

1. **«Продолжи последовательность» (Дорожка из цветов) (страница 9)**. Задание выполняется аналогичным способом. Перетаскиваются цветы в заданной последовательности на зеленую зигзагообразную линию.

***Оценка выполнения:***

5-6 лет. Безошибочно выкладывает по образцу, соблюдая последовательность.

6-7 лет. Безошибочно выкладывает, удерживая в памяти порядок, самостоятельно контролируя процесс выполнения.

1. **«Возьми карандаш и обведи только футбольные мячи» (страница 10)**. Задание выполняется с помощью карандаша.

***Оценка выполнения:***

5-7 лет. Находит и обводит все футбольные мячи. Обводит непрерывной линией в круг.

1. **«Где чей домик?» (страница 11)**. Животные и насекомые перетаскиваются на изображения их жилищ.

***Оценка выполнения:***

5-7 лет. Задание выполняется самостоятельно, активно. Ребенок демонстрирует свою осведомленность. Выполняет безошибочно.

1. **«Найди отличия» (страница 12)**. Обследуемому предстоит одним нажатием стрелочкой обозначить найденный объект, появится зелёная галочка или красный крестик, в зависимости от ответа. Проверочная область на нижней картинке.

***Оценка выполнения:***

5-7 лет. Безошибочно находит все отличия.

1. **«Какому котёнку достанется угощение?» (страница 13)** (лабиринт). Лабиринт проходит ребёнок с помощью карандаша.

***Оценка выполнения:***

5-6 лет. Ребенок непрерывно ведет карандашом по нужной траектории, не сбиваясь. Методом исключения находит правильный ответ.

6-7 лет. Ребенок путем глобального обзора, может прийти к правильному ответу без использования карандаша. Затем осуществляет проверку с помощью карандаша.

1. **«Четвертый лишний» (страница 14)**. Одним кликом указывает ребенок на лишнюю картинку.

***Оценка выполнения:***

5-7 лет. Безошибочно указывает на лишнее изображение в каждом ряду, самостоятельно невербально определяет признак классификации.

1. **«Что перепутал художник?» (страница 15)**. Ребёнку предстоит одним нажатием стрелочкой обозначить найденный объект, появится зелёная галочка или красный крестик, в зависимости от ответа.

 ***Оценка выполнения:***

5-7 лет. Определяется вид мышления (образное, вербально- логическое), такие качества мышления, как самостоятельность, активность, понимание причинно-следственных связей, общая осведомленность.

1. **«Найди и обведи только животных» (страница 16)**. Задание выполняется с помощью карандаша.

***Оценка выполнения:***

5-7 лет. Ребенок уверенно и правильно обводит животных, определяя родовое понятие (живое, не растение). Обводка без отрыва в круг.

1. **«Что сначала, что потом» (страница 17)**. Картинки выкладываются в правильной последовательности с помощью перетаскивания.

***Оценка выполнения:***

5-7 лет. Выкладывает серию из 4 картинок в правильной последовательности, соблюдая временную последовательность и причинно-следственные связи.

1. **«Найди пару для каждой картинки» (страница 18)** (аналогии). Аналогичный способ выполнения.

***Оценка выполнения:***

5-7 лет. Верно располагает картинки, ориентируясь на ассоциативные связи между предметами, находящимися в одном семантическом поле.

 Результаты исследования вносятся диагностом в соответствующий раздел карты обследования дошкольника с общим недоразвитием речи 5-7 лет, используемой логопедом, и утвержденной педагогическим советом ДОУ.

 Дополнительно отмечаются:

* *Навыки общения.*

Сформированы ли средства общения сформированы, владеет ли правилами коммуникации, отмечается ли скованность, замкнутость в общении с незнакомым человеком (логопедом про первичной диагностике). Стремится ли ребенок к общению, легко ли вступает в контакт, не испытывает ли сложности при выполнений заданий, не подразумевающих вербального ответа.

* *Способность к саморегуляции деятельности.*

Оценивается способность ребёнка полностью принять задание, следовать инструкции до конца выполнения, не отвлекаться в работе, самостоятельно находить и исправлять ошибки, проверить работу после ее завершения.