**Методическое пособие к проекту**

**«В мире звуков. Часть третья. Музыкальные звуки»**

**Автор проекта – Гончарова Татьяна,**

**музыкальный руководитель**

**ГБДОУ № 79 Приморского района Санкт-Петербурга**

Проект предназначен музыкальным руководителям и воспитателям для проведения исследовательско-познавательной работы с детьми и родителями в рамках среднесрочного проекта «В мире звуков». В данной части проекта мы вместе с персонажем Звукариком исследуем музыкальные звуки - узнаём о характеристиках музыкальных звуков (высоте, тембре, громкости, длительности), о музыкальных инструментах, о строении голосового аппарата, отгадываем загадки про звуки и инструменты.

Данный проект может быть также использован в школах искусств, музыкальных школах и общеобразовательных школах при изучении физики и музыкальных предметов.

Проект состоит из 23 листов.

Для простоты работы на всех листах в нижнем правом углу использована картинка , которая открывает звуковой файл с текстовым сопровождением данной страницы проекта.

Если провести курсором по листу, и где-либо появится **ладошка** с цепочкой из двух звеньев вместо синей стрелочки-курсора, значит там **гиперссылка,** если **звёздочка** – это анимация, нужно нажать на неё – появится изображение, **треугольник** показывает на наличие звукового файла.

***Необходимое оборудование:*****интерактивное устройство MIMIO, компьютер, экран, музыкальный центр, музыкальные инструменты.**

|  |  |
| --- | --- |
| **C:\Users\татьяна\Desktop\скрины\3 часть\1.png** | **1 лист.**  Название проекта «В мире звуков. Часть третья. Музыкальные звуки» |
| **C:\Users\татьяна\Desktop\скрины\3 часть\2.png** | **2 лист.**  Музыкальные звуки имеют определенные характеристики: высота, тембр, громкость и длительность. Их можно спеть, сыграть на музыкальном инструменте и даже записать нотами. |
| **C:\Users\татьяна\Desktop\скрины\3 часть\3.png** | **3 лист.**  По высоте звуки бывают высокие и низкие - чем быстрее колеблется звучащий предмет, тем выше сам звук.  ***Картинка и название листа – гиперссылки.*** |
| **C:\Users\татьяна\Desktop\скрины\3 часть\4.png** | **4 лист.**  ***Ноты – звуковые файлы.***  ***Нажми на нотки и определи, где звук выше? Потяни за скрипичный ключ и найди высокие звуки.*** |
| **C:\Users\татьяна\Desktop\скрины\3 часть\5.png** | **5 лист.**  ***Ноты – звуковые файлы.***  ***Нажми на нотки и определи, где звук ниже? Потяни за скрипичный ключ и найди низкие звуки.*** |
| **C:\Users\татьяна\Desktop\скрины\3 часть\6.png** | **6 лист.**  ***Нажми на лесенки и определи, в какую сторону звук понижается?***  ***Проверь себя, нажав на квадраты под лесенками.*** |
| **C:\Users\татьяна\Desktop\скрины\3 часть\7.png** | **7 лист.**  ***Поиграй на клавиатуре от нотки вправо и влево, и определи, в какую сторону звук повышается?***  ***Проверь себя, нажав на стрелочки.*** |
| **C:\Users\татьяна\Desktop\скрины\3 часть\8.png** | **8 лист.** Отгадай загадки:  Как будто девушка запела,  И в зале словно посветлело.  Скользит мелодия так гибко.  Затихло всё: играет…  У скрипки есть огромный брат.  Огромней он во много крат! Смычок коснётся струн сейчас,  И мы густой услышим бас!  ***Проверь себя, нажав на звёздочки рядом с загадками. Нажми на инструменты и определи, у какого инструмента звук выше?*** |
| **C:\Users\татьяна\Desktop\скрины\3 часть\9.png** | **9 лист.** Голосовой аппарат состоит из трех основных систем: органов дыхания, гортани, полости рта и носа. Воздух, которым мы дышим, выходит из легких через дыхательное горло в гортань. В гортани у человека находятся голосовые связки. Под давлением выдыхаемого воздуха они начинают колебаться, и слышится звук.  ***Название листа и нижняя строка – гиперссылки.*** |
| **C:\Users\татьяна\Desktop\скрины\3 часть\10.png** | **10 лист.**  Поиграй своим голосом и покатайся на вокальных горках. Выбери любую букву и горку. Следуй голосом за направлением линий. |
| **C:\Users\татьяна\Desktop\скрины\3 часть\11.png** | **11 лист.** Тембр - это окраска звука.  Тембр звука зависит от формы инструментов и материалов, из которых они сделаны. Про тембр говорят, что звук мягкий, резкий, густой, певучий. Каждый музыкальный инструмент или человеческий голос имеет характерный тембр.  Найди противоположное значение словам слева. ***Проверь себя, нажав на звёздочку около знака вопроса.*** |
| **C:\Users\татьяна\Desktop\скрины\3 часть\12.png** | **12 лист.** Отгадай загадку:  Расскажу тебе, дружок, - в древние века  Дунул тихий ветерок в трубку тростника.  Человек услышал вдруг нежный мелодичный звук,  И родился в тот момент музыкальный инструмент.  ***Если нажать на слова загадки, то по гиперссылке можно прочитать про музыкальный инструмент флейту. Нажав на картинку слева, послушаем, как звучит флейта пикколо, а справа – флейта Пана.*** |
| **C:\Users\татьяна\Desktop\скрины\3 часть\13.png** | **13 лист.** Отгадай загадку:  Звучит сигнал, на бой зовёт,  Вставай, солдат, она поёт!  Слева в трубе есть приспособление для изменения тембра звучания, чтобы сделать звук более приглушённым.  ***Послушай звучание инструмента слева и справа, чем оно отличается? Сурдина - гиперссылка*** |
| **C:\Users\татьяна\Desktop\скрины\3 часть\14.png** | **14 лист.** Отгадай загадку:  Этот медный духовой то короче, то длиннее.  Ведь кулису он имеет! Громче всех в оркестре он.  Как зовут его?  Благородный саксофон – джаз всегда играет он.  Я подую в саксофон – зазвучит красиво он.  ***Нажав на картинку, послушаем звучание инструментов.*** |
| **C:\Users\татьяна\Desktop\скрины\3 часть\15.png** | **15 лист.** Отгадай 3 загадки:  1. Ой, звенит она, звенит, всех игрою веселит,  А всего – то три струны ей для музыки нужны.  Кто такая? Отгадай-ка! Ну, конечно…  2. Опускаем молоточки, на железные листочки  И летит весёлый звон. Что звенит?  3. Вот клавиши, как на рояле, но чтобы они заиграли, Чтобы песня была неплоха, растягивать надо меха.  4. Арфа – струнный инструмент.  Мелодичней арфы нет.  Струны мы переберем, звук красивый мы найдем.  ***Нажав на картинки, послушаем звучание инструментов. Отгадки анимированы.*** |
| **C:\Users\татьяна\Desktop\скрины\3 часть\16.png** | **16 лист.** Отгадай загадки:  1. Семь сестренок очень дружных,  Каждой песне очень нужных.  Музыку не сочинишь, если их не пригласишь.  2. Пять линеек — дом для нот,  Нота в каждой здесь живет.  Люди в мире разных стран зовут линейки...  3. Если ноты в ряд стоят, эти ноты ...  ***Название листа – гиперссылка.*** |
| **C:\Users\татьяна\Desktop\скрины\3 часть\17.png** | **17 лист.** По громкости звуки бывают громкие и тихие. Послушай стихотворение про форте и пиано.  Пароход подходит к порту,  Разгуделся громко: - Форте!  Тихо волны океана лижут палубу: - Пиано.  Спят зайчонок и зайчиха. Ночь. Пиано - это тихо.  Бьют мартышки в барабаны: - Громко! Форте!  А пиано - это дружно обезьяны  Тихо кушают бананы. |
| **C:\Users\татьяна\Desktop\скрины\3 часть\18.png** | **18 лист.** Громкость – это размах колебаний. Чем больше размах колебаний, тем громче звук, и наоборот. Послушай загадку:  1.Играть умеет он и «форте», и «пиано», За это назвали его…  2.До, ре, ми, фа, соль, ля, си.  Сколько клавиш посмотри:  Черные и белые – по ним пальцы бегают.  Клавишный мой инструмент. Пианино лучше нет!  3.Ох, на нём не сосчитать черно-белых клавиш!  А научишься играть – ты себя прославишь.  Отнесись к нему серьезно – скоро станешь виртуозом.  ***Послушай звучание каждого инструмента, нажав на картинку, и определи, у какого инструмента тише звук.***  ***Потянув за скрипичный ключ справа – увидим стихотворение про пианино.*** |
| **C:\Users\татьяна\Desktop\скрины\3 часть\19.png** | **19 лист.** Крещендо - постепенное увеличение [громкости](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B8%D0%BD%D0%B0%D0%BC%D0%B8%D0%BA%D0%B0_(%D0%BC%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0)).  Диминуэндо - постепенное уменьшение громкости.  Давайте поиграем: я буду показывать эти знаки руками, а вы будете хором мне отвечать. |
| C:\Users\татьяна\Desktop\скрины\3 часть\20.png | **20 лист.** Длительность – это время колебания источника звука. От длительности зависит художественное содержание звука или его «настроение». Отгадай загадки:  1. Я стою на трёх ногах, ноги в чёрных сапогах.  Зубы белые, педаль. Как зовут меня?  2. Это что за инструмент высотою в целый дом?  В трубы, в дерево одет, украшения на нём.  Голосов имеет много этот звучный великан  Он то ласковый, то строгий, а зовут его…  ***Послушай звучание каждого инструмента, нажав на картинку, и определи, у какого инструмента более гулкий и длинный звук.*** |
| C:\Users\татьяна\Desktop\скрины\3 часть\21.png | **21 лист.** Здесь мы знакомимся с инструментами ксилофон и виброфон.  Ксилофон: «Дин-дон, дин-дон» -  Слышен нежный перезвон.  По брусочкам бью, дин-дон, создаю мелодий звон.  ***Послушай звучание каждого инструмента, нажав на картинку, и определи, у какого инструмента более сухой и короткий звук.***  ***Названия инструментов – гиперссылки.*** |
| C:\Users\татьяна\Desktop\скрины\3 часть\22.png | **22 лист.** Послушай стихотворение про «День рождения Мишутки». Мы присядем на минутку,  Будем праздновать сейчас  День рождения Мишутки, целый есть пирог у нас!  Скатерть белую достанем, и начнем пирог делить,  Будут как на нотном стане ноты хоровод водить.  Папа-Миша, главный самый, целый достает пирог,  Половину он для мамы лапой отделил, как мог.  Мама эту половинку с удовольствием берет,  Делит на две четвертинки, Мише-сыну отдает.  Старший братик, важный очень,  Четвертинку в лапы взял, и по середине точно  На две части разломал.  - Я Мишутку поздравляю, - старший братик говорит,  - Получается восьмая часть от пирога. Бери!  Мама с папой поздравляют,  - С днем рожденья! - говорят,  И Мишутку обнимают на глазах у всех ребят!  ***Как ты думаешь, какая нота будет звучать дольше, длиннее: целая, половинная, четвертная или восьмая? Нажми на слово у нотки и проверь себя.*** |
| C:\Users\татьяна\Desktop\скрины\3 часть\23.png | **23 лист.**  Много мы с вами узнали про звуки.  Давайте теперь поиграем с ними в четвёртой части проекта "Игры со звуками". |