Федорино горе

**Тип проекта:** для дошкольников

**Возраст:** старший дошкольный возраст(5 – 7 лет)

**Разделы:** Коммуникация, Познание, Социализация, Художественное творчество, Коррекционная педагогика (логопедия)

**Преподаватель:** Туманова Светлана Николаевна, учитель-логопед высшей квалификационной категории

**Образовательное учреждение:** МДОУ «Детский сад № 17» г. Кириши

**Добавлено:** среда,10.02.2016г.

**Описание:**

**«Федорино горе»**

Проект, созданный с помощью интерактивных технологий MimioStudio, содержит 20 страниц и может использоваться для проведения занятий в детском саду.

Проект предназначен для работы с детьми 5 – 7 лет в детском саду. Работа создана по мотивам сказки

К. И. Чуковского «Федорино горе».

**Реализуемые образовательные области:**

Познавательное развитие

Социально-коммуникативное развитие

Речевое развитие

Художественно-эстетическое

Физическое развитие

**Цель проекта:**

Расширение, уточнение и активизация словаря детей по лексической теме «Посуда», формирование грамматического строя речи, связной речи;

развитие слухового и зрительного восприятия, внимания, воображения, памяти, логического мышления, познавательных процессов.

**Задачи:**

* способствовать развитию личности ребёнка, его познавательных способностей;
* развивать речь ребёнка, умение излагать свои мысли последовательно и логически верно;
* создавать условия для развития аналитической деятельности посредством умственных операций анализа, синтеза, обобщения;
* воспитывать самостоятельность в поиске решения поставленных задач, способность устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы;
* развитие положительных эмоций (профилактика психологических стрессов);
* воспитывать умение понимать инструкцию педагога и правильно выполнять её.

**Пояснения к страницам:**

Каждая страница оснащена гиперссылками:

* задание на каждой странице можно узнать, нажав на серый треугольник. Задание предлагает выполнить героиня сказки – Федора;
* на каждой странице в правом верхнем углу находится гиперссылка на страницу содержания;
* на каждой странице в правом нижнем углу находится гиперссылка на следующую страницу;
* на каждой странице в левом нижнем углу находится гиперссылка на каждую предшествующую страницу;
* содержание оснащено гиперссылками, позволяющими перейти к выбранной игре.

**Предварительная работа:**

Перед использованием проекта на занятии педагог знакомит детей со стилусом, обучает способам работы со стилусом, знакомит с инструментами: карандаш, маркер, кисть, резинка, умением задавать толщину линии пишущего инструмента.

**Принципы работы:**

Предлагаемые задания в проекте «Федорино горе» могут варьироваться в зависимости от категории возрастной группы и индивидуальных особенностей ребёнка.

**Постраничное описание проекта:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Страница 1 | титульный лист | |
| Страница 2 | гиперссылки | |
| Страница 3 | Содержание | Каждый пункт оснащён гиперссылкой, которая позволяет по названию игры переходить к соответствующей странице |
| Страница 4 | Игра «Отгадай загадки» | Детям загадываются поочерёдно загадки, ответы на которые проверяются с помощью стилуса путём касания текста. Всплывает картинка-отгадка.  Цель: развитие слухового и зрительного восприятия, внимания, логического мышления, развитие связного монологического высказывания (толкование загадки). |
| Страница 5 | Игра «Угадай сказку» | Детям предлагаются сюжетная картинка, три смайлика, изображающих разное настроение, для прослушивания - фонограммы фрагментов сказки «Федорино горе», по которым они узнают название сказки и настроение Федоры в момент бегства посуды.  Цель: развитие слухового внимания, зрительного восприятия, памяти; создание эмоционально положительного фона, желания помочь героине. |
| Страница 6 | Игра «Четвёртый лишний» | Дети определяют, какой предмет лишний в каждом ряду, объясняют свой выбор, проверяют ответ с помощью стилуса, касаясь каждой названной картинки. Неверные ответы сопровождаются одними звуками и маркерами-крестиками, верные – другими звуками и маркерами-галочками.  Цель: Развитие зрительного восприятия, слухового и зрительного внимания, словесно-логического мышления, мелкой моторики; формирование умения сравнивать, группировать, классифицировать предметы посуды по назначению, по материалам, из которых она изготовлена; совершенствование фонематических процессов, умение определять наличие звука [л] в словах. |
| Страница 7 | Игра «Какой детали не хватает?» | Детям предлагаются картинки с недостающими деталями. Ребёнок должен ответить, чего не хватает, дорисовать недостающую деталь. Оценка правильности ответов осуществляется с помощью проверочной области.  Цель: развитие слухового и зрительного восприятия, внимания,  памяти, логического мышления, мелкой моторики.  формирование умения правильно образовывать и использовать в речи имена существительные Родительного падежа единственного числа. |
| Страница 8 | Игра ««Назови ласково» и сосчитай» | Детям предлагается выбрать предмет посуды с помощью волчка и назвать его «ласково». Затем с помощью кубика выбрать число и сосчитать предмет соответствующее количество раз.  Цель: развитие слухового и зрительного восприятия, внимания, мелкой моторики; формирование умения правильно образовывать и употреблять в речи имена существительные с уменьшительно-ласкательным значением, согласовывать имена числительные с именами прилагательными и именами существительными в роде, числе, падеже; развитие элементарных математических представлений (совершенствование навыков счёта в пределах пяти). |
| Страница 9 | Игра «Разложи продукты» | Детям предлагается с помощью стилуса разложить продукты, которые лежат на столе, в соответствующую посуду, которая стоит в буфете.  Цель: развитие слухового и зрительного восприятия, внимания, развитие мелкой моторики; совершенствование умения детей правильно образовывать и употреблять в речи имена существительные с суффиксами –иц-, -ёнк-. |
| Страница 10 | Игра «Рассортируй посуду» | Детям предлагается рассортировать посуду по её назначению. Проверка правильности выполнения задания осуществляется с помощью проверочной области.  Цель: развитие зрительного внимания, логического мышления, умения сравнивать, группировать, классифицировать предметы посуды. |
| Страница 11 | Динамическая пауза | Детям предлагается изобразить пальчиками игру на разных музыкальных инструментах под аккомпанемент на выбранном инструменте. Далее звучит детская песенка, под которую дети выполняют заданные каким-либо ребёнком движения.  Цель: развитие слухового и зрительного восприятия и внимания, пальчиковой и общей моторики, подражательности движений. |
| Страница 12 | Игра «Составь рассказ» | Детям предлагается узнать предметы посуды по силуэтам, представить их цвет, составить описательный рассказ о каждом предмете посуды с опорой на план-схему. Каждый предмет посуды выделяется звуком и красной стрелкой при касании стилусом. Каждый пункт плана описания рассказа закрыт шторой, которая открывается при касании стилусом.  Цель: развитие слухового и зрительного восприятия и внимания, воображения, мелкой моторики; совершенствование умения составлять рассказы-описания по предложенному плану, развитие связной монологической речи. |
| Страница 13 | Игра «Испорченный телевизор» | Детям предлагается изображение из наложенных контуров предметов посуды. Они должны сказать, какие предметы спрятались на картинке, и рассказать, как за ними ухаживать.  Цель: развитие зрительного и слухового восприятия, зрительного внимания, связной монологической речи, уточнение и активизация словаря по теме «Посуда». |
| Страница 14 | Игра «Собери картинку» | Детям предлагается собрать разрезную картинку из 9 частей по образцу.  Цель: развитие зрительного гнозиса и конструктивного праксиса. Профилактика нарушений письменной речи. |
| Страница 15 | Игра «Раскрась и похвали» | Детям предлагается раскрасить предметы посуды и «похвалить» её, сказать, посуда – какая? Затем расставить посуду в шкаф или на столик и рассказать, куда что поставили.  Цель: развитие тонкой моторики, творческого воображения, фантазии; развитие предикативного словаря (подбор имён прилагательных и согласование их с именами существительными в роде, числе, падеже); закрепление умения правильно употреблять в речи простые и сложные предлоги (в, на, между, над, под, перед, около , возле, за, из-за, из-под); обучение умению образовывать и употреблять в речи глаголы с различными приставками (поставил, переставил, отодвинул). |
| Страница 16 | Игра «Собери и расскажи» | Детям предлагается собрать разрезную сюжетную картинку из фигурных частей по предложенному образцу с помощью стилуса. По окончании выполнения задания художник предлагает детям музыкальную паузу для разминки.  Цель: развитие слухового и зрительного восприятия, внимания, мелкой и общей моторики; формирование умения воссоздавать целое из частей; совершенствование навыка составления рассказа из 3-5 и более предложений по картинке, упражнение в умении строить и использовать в речи сложносочинённые и сложноподчинённые предложения; совершенствование умения внимательно слушать собеседника, задавать вопросы, строить высказывания кратко или распространённо. |
| Страница 17 | Игра «Подводные приключения» | Детям предлагается найти силуэты картинок с изображением посуды на тёмном фоне. Для проверки правильности выполнения задания предлагается проверочная зона.  Цель: закрепление представлений о сравнимости и относительности величины, упражнение в ориентировке на плоскости, в активном использовании слов: вверху, внизу, слева, справа; развитие пальчиковой моторики, слухового и зрительного восприятия, внимания, стимулирование развития и формирования не только познавательного интереса, но и познавательного общения. |
| Страница 18 | Игра «Бусы для Федоры» | Детям предлагается с помощью стилуса собрать бусы из цветных кругов.  Цель: развитие слухового и зрительного восприятия, внимания, воображения, пальчиковой моторики, совершенствование исполнительских умений; развитие умения создавать узоры предметного характера, используя цвет, ритм, симметрию в композиционном построении. |
| Страница 19 | Игра «Найди тень!» | Детям предлагается выбрать из предложенных вариантов теней правильную. Область неверного ответа подтверждается звучащим всплывающим значком - крестиком, правильного ответа – звучащим значком - галочкой.  Цель: развитие слухового и зрительного восприятия, зрительного внимания, логического мышления, приёмов зрительного наложения. |
| Страница 20 | Игра «Угадай эмоцию» | Детям предлагается сюжетная картинка, три смайлика с изображением разных эмоций, фрагмент фонограммы сказки «Федорино горе», по которым ребята должны определить, какое настроение у Федоры стало.  Цель: развитие слухового внимания, зрительного восприятия, памяти; создание эмоционально положительного фона, формирование чувства товарищеской взаимопомощи. |